



RE DESIGN

日常用品再设计

品牌_设计_GANDIABLASCO、AlvinT、Diis Designstudio、Hayo Gebauer、FORMAE 策划_编译_刘印梅 美编_蒋峰光

最近重新阅读日本著名设计师原研哉写的《设计中的设计》，看到一个蛮有意思的概念——再设计（RE DESIGN）。这个概念来源于他曾经策划过的一个展览，叫做“RE DESIGN——二十一世纪日用品再设计”。在这个展览中，原研哉邀请了日本国内三十二位有才华的设计师，针对日用品进行重新设计，并要求所有设计提案在想法上都必须与原来的设计有明显的差异。原研哉认为将日用品陌生化，再进一步捕捉到新鲜感进行再设计，并不是一件容易的事，能够做到这一点，才是一个真正的设计师。

“再设计”非常考验设计师对于日常生活的观察力和敏感度。要打破熟悉的、习惯的事物，并能捕捉其有待改善的部分；抑或在日用品上赋予新的概念，创造出新的产品。这并非易事。要如何在这些日用品的基础上进行再设计？本期，我们挑选了一些“再设计”的产品，希望能带给设计师一些设计灵感。例如Studio Hayo Gebauer设计的Grid Unit储物架，它不同于一般的平面储物架，设计师利用不同大小的网格将物品进行了分类，这对使用者起到了指导作用；Diis Designstudio设计的LEY镜子，区别于普通全身镜的是，这款镜子由上下两面镜子组成，两面镜子连接部分设有一可摆放花器或其它物品的凹槽，非常方便实用……



BUIT

BUIT是为GANDIABLASCO品牌新设计的户外家具系列。这一系列产品由铝材制作而成，流畅的线条以及硬朗的材质让产品具有一种雕塑般的艺术感。BUIT系列包括一张简洁的单人椅和Febrik Kvadrat软躺椅，软躺椅采用铝网与适用于户外环境的特殊衬垫材质编织而成，为人们的户外生活提供了充满新意而简洁的解决方案。（设计：Mayico Studio，品牌：GANDIABLASCO）

Ogle Chair

这把三条腿的椅子是由焊接金属管和一块木板构成。令人感到好奇的是它的靠背位置设置得很低，为的是确保均衡的使用；它还可以作为一个把手，方便随身携带。因此很适合咖啡馆和其他充满活力的场所。（设计：Studio Hayo Gebauer）



Bhuana

这款椅子灵感来源于地球和植物的自然曲线。设计师精心打造的特殊造型，并不是为了让人们坐直，而是为了人们可以向两侧倾斜，并将椅子视为身体和精神上的避难所。（品牌：AlvinT）



Malya

这是一款看起来像花冠的椅子，弯曲的部分可以容纳坐在上面的人的手臂。花瓣环绕着客人，给人一种宾至如归的舒适感。（品牌：AlvinT）



LEY

这款全身镜由上下两面镜子组成，从正面看仿佛是一面全身镜。两面镜子连接部分设有一可摆放花器或其它物品的凹槽，非常方便实用。（设计：Diilis Designstudio）



CHAN 置物架

CHAN的搁板与传统经典书架不同，其搁板类似于楼梯，可在不同高度的搁板上放置物品。搁板上物品的展示方式有了更多可能性，视觉上更富层次感。CHAN可以放在墙上，也可以在房间内部独自站立。轻盈优雅的风格为空间营造出现代、俏皮的氛围。（设计：Diilis Designstudio）



Grid Unit

Grid Unit 可用于储存放置物品，总共有三层，从上到下的网格大小由大到小，由疏到密。小物体只能放置到底层，而较大的物体则保持在顶部。这一设计巧妙地对使用者的储物起到指导作用。（设计：Studio Hayo Gebauer）



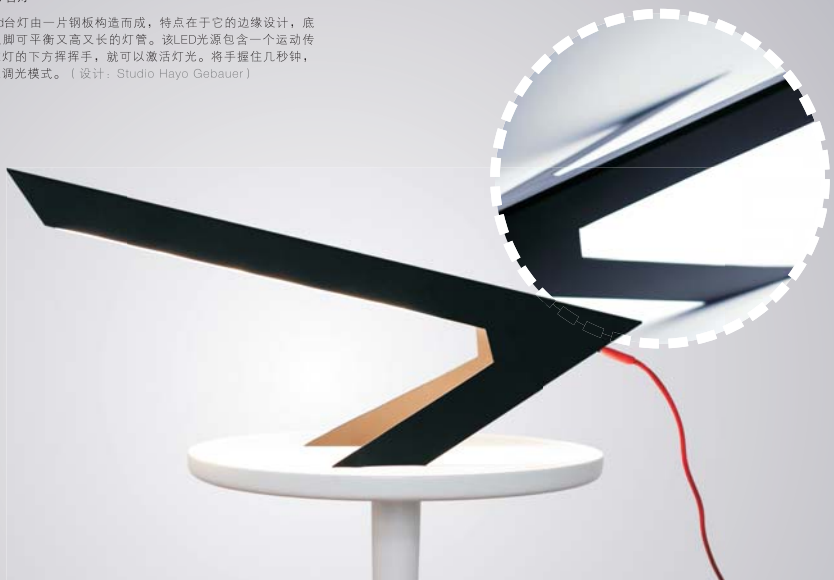


GEMINA

Gemina是一款非常有趣的灯具，它在设计师的精心设计下玩着平衡的游戏，简单的形状给人一种诗意的感觉。它有两种尺寸和两种不同的版本，可以组合在一起使用。（设计：LUCIO CURCIO-LUCA BINAGLIA，品牌：FORMAE）

Blackbird 台灯

Blackbird台灯由一片钢板构造而成，特点在于它的边缘设计，底座的两只脚可平衡又高又长的灯管。该LED光源包含一个运动传感器。在灯的下方挥挥手，就可以激活灯光。将手握住几秒钟，就能变成调光模式。（设计：Studio Hayo Gebauer）

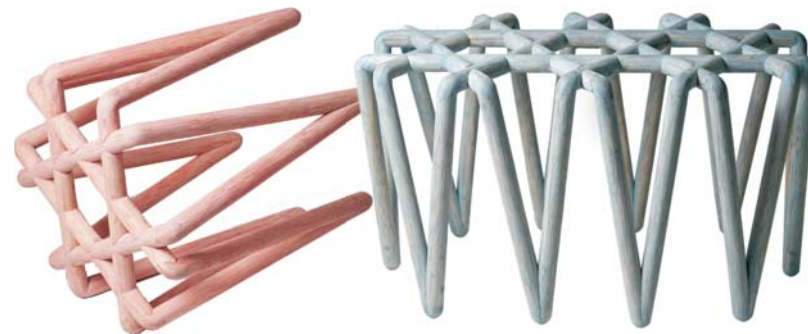


LONI

LONI是一款可放置于客厅或卧室的落地灯。设计师基于摩擦力设计了特殊的调节机关，灯罩可以利用这个机关随意调整到所需位置。简洁的外观给人一种清新、现代之感。（设计：Diils Designstudio）

SATURNO

这是一款由模切然后折叠的圆创建的三维结构组成的花架，中间放置有一个白色的陶瓷花瓶，由一根航海用的白绳支撑。（设计：ANNA MERCURIO，品牌：FORMAE）



Loop

这款凳子灵感来自于想要夸张地放大在印度尼西亚藤椅和沙发上常见的开放式编织图案美，造型简洁利落又极富趣味性。（品牌：AlvinT）

ETTORE

ETTORE是一个由白蜡树木材、钢板和黄铜制作而成的桌子，配有一个可以随意调整高度的架子，可以放置平板电脑或者茶点，非常实用。黄铜色的钥匙既为调节高度所用，也为产品增添了一种优雅、精致的感觉。（设计：LEONARDO FORTINO，品牌：FORMAE）



GLEI

GLEI这款凳子受平衡板启发设计而成。从结构上看，木板似乎在弯曲的金属腿上保持平衡，既优雅又有趣。（设计：Dilis Designstudio）